

Être musicien d'Église à Paris au XVIIIe siècle ou les apports du programme de recherches MUSEFREM

Mardi 15 déc 2015 - 11 - 13

"Être musicien d'Église à Paris au XVIIIe siècle ou les apports du programme de recherches MUSEFREM"

Stéphane GOMIS (Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand) et
François CAILLOU (Centre de Recherches Historiques de l'Ouest, Le Mans)
<http://philidor.cmbv.fr/musefrem>

Mardi 15 décembre 2015 à 11h00

Salle d'albâtre du Caran

Fruit de la collaboration entre l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV) et les Archives nationales, un séminaire consacré à l'Histoire de Paris se tient dans la salle d'albâtre du CARAN, à raison d'une séance par mois, le mardi de 11H à 13H.

Il est patronné par le Centre Roland Mousnier (UMR 8596 du CNRS) et la Société de l'Histoire de Paris et de l'Île-de-France.

Ce séminaire, centré sur l'histoire de la capitale aux XVIIe et XVIIIe siècles, entend néanmoins tendre des passerelles en direction des autres périodes historiques, mais aussi des disciplines parentes de l'histoire, en particulier l'histoire de l'art.
