



*Annonces, Affiches, et Avis divers.*

N° 23, *Affiches, Annonces, et Avis divers. Vingt-troisième Feuille Hebdomadaire. Du Mercredi 10. Juin 1767.*

p. 92, SPECTACLES.

L'ACADÉMIE Royale de Musique a repris l'Opéra d'*Hippolyte & Aricie*, qu'on a réduit en quatre Actes, & qui paroît sous cette forme attacher beaucoup plus le Spectateur que quand il étoit en 5 Actes. Nous donnerons une idée de ces changemens. Les Nouveaux Directeurs ont encore augmenté l'Orquestre de quinze Musiciens. De plus, cet Orquestre est à présent disposé comme en Italie. Les Musiciens placés vis-à-vis les uns des autres, présente le côté au Public, au lieu de lui tourner le dos : position bien plus favorable, à ce qu'on prétend, que l'ancienne, tant pour l'effet des Instrumens que pour le coup d'œil.